مَنْ الْعَرِبُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ وَمَا يُمْ وَالْعَجْدُهُ عَالِمُ فَعِلْتُهُمُ مِنْ وَمَا يُمْ

خَانقاه إمدادينها بَشرفيه . عَبْنَةِ الرَّيْدِ اللهِ ا





ملسله مواعظ حسنه نمبر ١١٢



سائيم شركا حصول

عَنْ الْعَرَبَ الْمُؤْمِدُ وَالْمُعْدُورُوالَمْهُ وَالْعَنْجَةُ مِعَالِ فَلَكُنْ مُجَدِّرُ وَالْمَهُ مَضِيْرِتُ أَفْدِنَ مُوَالْمَا اللّهُ مُعْمَدُ مُنْ مِثْلًا لَهُ مَا مُعْمَدُ مُعْمَدِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَضِيْرِتُ أَفْدِنَ أَفْدَانَ أَمَاهُ مَمْمُ مُحِبِّ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّ



※

انتشاب

مُحَى النَّنْ مُعَيِّرُ فَكُولِا مَا الْمَالِدُ الْحَقِ مِلْكُونِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُ

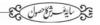
ر مناحب والغرب مناحب والغرب و

حَضِيرُ فِي إِنْ الثَّاهِ مُجَدُّ الْجَمَدُ فِي السِّيدُ

کی صحبتوں کے فیوض و بر کات کامجموعہ ہیں۔

※





ضروري تفصيل

وعظ: سايهٔ عرش كاحصول

واعظ : عارف بالله مجد د زمانه حضرت مولاناشاه حکیم محمد اختر صاحب عثیه

ترتيب وتقيح : جناب سيد عمران فيصل صاحب خليفه مُجازِ بيعت حضرت والا مُعْاللَّه

تاریخوعظ: ۴۸راکتوبر ۱۹۹۱ء، بروز جمعه

تاریخ اشاعت: ۱۵ ررمضان المبارک ۱۳۳۵ مطابق ۱۲۰۴ جولائی ۱۰۲۴ و

زیرِا ہتمام : شعبه نشرواشاعت،خانقاه امدادیه اشرفیه، گلشن اقبال، کراچی

ناشر : کتب خانه مظهری، گلشن اقبال، بلاک نمبر ۲، کراچی، پاکستان

تعداد : چار ہزار

ضروري اعلان

خانقاہ امدادیہ اشر فیہ کراچی اپنی زیر نگرانی عارف باللہ حضرت مولاناشاہ حکیم محمد اختر صاحب عِیاللہ کی شائع کی شائع کر دہ تمام کتابوں کے متن کے اصلی، مستند اور عارف باللہ حضرت مولاناشاہ حکیم محمد اختر صاحب عِیاللہ کے متنوب ہونے کی ضانت دیتا ہے۔ خانقاہ امدادیہ اشر فیہ کی تحریری اجازت کے بغیر شاکع ہونے والی کسی بھی تحریر کے مستند ہونے کی ذمہ داری خانقاہ امدادیہ اشر فیہ کی نہیں۔

عنوانات

قیامت کے دن عرش کا سایہ ملنا مغفرت
حدیث کے خاد موں کے لیے حضور صَالَاتُهُمُ
حضور صَاللَّهُ عِلْمُ كَى دعا حاصل كرنے كى تين خ
اَمرَ د کس کو کہتے ہیں؟
قرآن پاک میں قوم لوط کا قصہ عبرت کے
آيت لَعَمْرُكَ إِنَّاهُمْ - ِ اللهِ كَى عجيبِ شرح
قومِ لوط حبيبًا عذاب تحسى قوم كو نهين ديا ً
عشق مجازی میں مبتلا عذاب میں مبتلا رہتے
حسن فانی کا انحام
دونوں جہاں میں ^ا سکون حاصل کرنے کا ط
جلد دین دار بننے کا نسخہ
الله والے لطیف المزاج ہوتے ہیں
نفس مر دانہ وار حملہ کرنے ہی سے چِت ہ
حگر صاحب کی گناہ حچوڑنے کی ہمتِ مر دا
حضرت ابوہریرہ طُالِنَّهُ کا مُختصر تذکرہ
سات قشم کے لوگوں کو عرش کا سامیہ ملے
عرش کا سایہ حاصل کرنے والوں کی پھ
عرش کا سامیہ حاصل کرنے والوں کی د
عرش کا سامیہ حاصل کرنے والوں کی تب
عرش کا سامیہ حاصل کرنے والوں کی چ
عرش کا سایہ حاصل کرنے والوں کی یا
عرش کا سامیہ حاصل کرنے والوں کی خچ
عرش کا سامیہ حاصل کرنے والوں کی س
عاشق مجاز پر دو تباه کاریاں مسلط ہوتی ہیں
القائے الہام کے لیے بخاری شریف کی دء
حضرت سعد ابنِ ابی و قاص طَالتُنهُ کا مختصر

EG (D) 333

يبش لفظ

عارف بالله حضرت اقدس مولاناشاہ حکیم محمد اختر صاحب بھاللہ کے مواعظِ حسنہ سلسلہ نمبر ۱۱۲ کا یہ وعظ "سایۂ عرش کا حصول" ایک حدیث میں وار دان سات اعمال کی شرح سے متعلق ہے جن کو اختیار کرنے پر حدیثِ پاک میں قیامت کے دن مومن کو عرش کا سایہ طنے کی بثارت ہے۔

یوں تواس حدیث پاک کی بہت سے علماء کر ام نے شرح فرمائی ہے لیکن حضرت والا محیطات نے جس قابلِ وجد اور عام فہم انداز میں اس حدیث میں مذکورہ سات اعمال کی شرح فرمائی ہے اس کی مثال نہیں ملتی۔ اللہ تعالی نے حضرت والا عِشاللہ کو اپنی محبت و معرفت کا جو درد عنایت فرمایا تھا گروہ اولیاء میں اس کارنگ بالکل منفر دتھا جو اس وعظ میں نمایاں نظر آتا ہے۔

الله تعالی نے حضرت والا عِنْ الله کی حیاتِ مبار که ہی میں حضرت والا کے اس دروِ دل کی نشر و اشاعت کا سلسلہ جاری فرما دیا تھا جس کے تحت اب تک حضرت والا عُنْ الله تحداد میں مفت تقسیم ہو چکی ہیں۔ اتنی بڑی تعداد میں کے مواعظ اور بڑی کتب لاکھوں کی تعداد میں مفت تقسیم ہو چکی ہیں۔ اتنی بڑی تعداد میں کتابوں کی مفت تقسیم بھی تاریخ کا ایک منفر دباب ہے جو الله تعالی نے حضرت والا عُنالله تم منفر دباب ہے جو الله تعالی نے حضرت والا عُنالله تم منالات کے دست مبارک سے رقم فرمایا۔

اللہ تعالیٰ حضرت والا عِنْ اللہ علقین کی اس دعا کو ہم سب کے لیے قبول فرمالیں جو وہ اپنی اولا دو ذُرِّیات کے ساتھ ساتھ اپنے متعلقین یعنی مریدوں کے لیے بھی مانگا کرتے تھے کہ یااللہ میری اولا دو ذُرِّیات اور میرے احباب کو صاحبِ نسبت اللہ والا بنا دے اور ہم سب کی دنیا بھی بنادے اور آخرت بھی بنادے، آمین۔

يكےاز خدام

عارف بالله حضرت مولاناشاه حکیم محمد اختر صاحب و قلالله و

حضرت مولاناشاه حكيم محمد مظهر صاحب دامت بركاتهم



سابيع شركاح صول

ٱلْحَمْدُ بِلّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصْطَفَى اَمَّابَعُدُ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ وَكُفَى وَسَلَّمَ سَبْعَةٌ يُظِدُّهُمُ اللهُ فِي ظِلّهِ يَوْمَ لَاظِلَّ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ وَرَجُلُ قَلْبُهُ مُعَلَّقُ اللّهِ وَرَجُلُ قَلْبُهُ مُعَلَّقُ اللّهِ وَرَجُلُ قَلْبُهُ مُعَلَّقُ اللّهِ الْخَادِلُ وَالشَّابُ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ اللهِ وَرَجُلُ قَلْبُهُ مُعَلَّقُ بِالْمُسَاجِدِ وَرَجُلَانِ تَعَابَّا فِي اللهِ الْجُتَمَعَا عَلَى ذٰلِكَ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ وَرَجُلُ وَرَجُلُ اللّهِ وَرَجُلُ اللّهِ وَرَجُلُ اللّهَ وَرَجُلُ تَعَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ وَرَجُلُ تَعَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَرَجُلُ اللّهَ وَرَجُلُ تَصَلّقَ وَمَا لَهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُنُهُ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ عَيْمَانُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُنُهُ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ عَيْمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُنُهُ وَرَجُلُ ذَكُو اللّهَ فَاضَتْ عَيْمَانُهُ مَا عَيْمَانُهُ مَا تَعْلَمُ عَلَى اللّهُ وَرَجُلُ ذَكُواللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلْمَانُهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ وَرَجُلُ ذَكُواللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ وَرَجُلُ ذَكُولَ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ مَا تُلْكُولُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ وَرَجُلُ ذَكُولُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّ

اس وقت آپ حضرات کو بخاری شریف کا درس دیا جارہاہے بعنی بخاری شریف سے ایک حدیث سنائی جارہی ہے جس میں سات اعمال کا ذکر ہے۔ یہ سات اعمال ایسے ہیں کہ اگر انسان اِنہیں کرلے تو قیامت کے دن اُس کو اللہ تعالیٰ عرش کاسا یہ عطافر مائیں گے۔

قیامت کے دن عرش کاسامیہ ملنامغفرت کی علامت ہو گا

قیامت کے دن سورج کو اتنا قریب کر دیاجائے گا کہ سب کے سر ایسے کھولیں گے جیسے پکتی ہوئی ہنڈیا کھولتی ہے اور ہر شخص اپنے گناہوں کے اعتبار سے پسینہ میں ڈوباہو گا، کوئی گردن تک پسینہ میں ہو گا، کوئی گردن تک پسینہ میں ہو گا لہذا اگر اللہ تعالی قیامت کے دن عرش کا سامیہ عطا فرمادیں تو یہ بہت بڑی نعمت ہوگی۔ جس کو اللہ تعالی عرش کا سامیہ عطا فرمادیں گنجات کی دلیل اور مغفرت کی علامت ہوگی۔



ES ()3° (5° - 1)3° (5

تو وہ سات اعمال کیا ہیں جن کے کرنے سے قیامت کے دن عرش کا سایہ نصیب ہوگا؟ ان سات اعمال کا درس بخاری شریف کی اس حدیث میں دیا جارہا ہے۔ اس وقت میر کے ہاتھ میں فتح الباری کی دوسری جلد ہے۔ علامہ ابنِ حجر عسقلانی عمیلی عمیلیت نے بخاری شریف کی شرح فتح الباری لکھی ہے جو چو دہ جلدوں پر مشمل ہے۔ آپ ان سات اعمال کو بہت غور سے سنیے اور اپنے خاندان میں اور دوسرے لوگوں تک پہنچانے کی کوشش سجیے۔ کیونکہ اگر آپ کو عرش کا سایہ مل جائے مگر بیوی کو نہ ملے، آپ کے ابا کو نہ ملے، آپ کے اباکو نہ ملے، آپ کے بھی تو کوشش کرنی جوائیے لیکن جب آپ فور سے نہیں سنیں گے تو تقسیم کیا کریں گے؟ مال تو آگے جب تقسیم جو گاجب آدمی خود غور سے نہیں سنیں گے تو تقسیم کیا کریں گے؟ مال تو آگے جب تقسیم ہوگاجب آدمی خود غور سے سنے گا۔

حدیث کے خاد موں کے لیے حضور صُلَّاتِیْمِ کی دعا

جولوگ حدیث سن کراہے آگے پہنچاتے ہیں توالیے لو گوں کے لیے حضور مَلَّى لَلْيُؤَمِّ کی ایک بشارت بھی ہے۔سیّد الانبیاء مَلَّى لَلْيُؤَمِّ ارشاد فرماتے ہیں:

نَضَّرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مَقَالَتِي فَحَفِظَهَا وَوَعَاهَا وَادَّاهَا لَا

سیّد الا نبیاء مَثَالِیْنَا اللہ تعالی سے دعاما نگتے ہیں کہ اے خدا! آپ ایسے بندوں کو ہر ابھر ارکھے جو میری بات کو غور سے سنتے ہیں، پھر اُس کو یاد کر لیتے ہیں اور امانت کی طرح ہمیشہ اس کی حفاظت کرتے ہیں اور اُسے آگے بھی پہنچاتے ہیں۔ یہ سیّد الا نبیاء مَثَّلَیْنَا کُم کی دعا ہے کہ اللّٰہ تعالیٰ ایسے بندوں کو ہر ابھر ارکھیں۔ آج کل کوئی ولی اللّٰہ، کوئی پیر فقیر دعا دے دے تو آدمی کتناخوش ہو تاہے، کہتاہے کہ آج ہمارے پیرنے ہم کو دعادی ہے جبکہ میں آپ کو نبی کی دعاسار ہاہوں کہ ایسی دعا نبی مَثَّلِیْنَا ہُم اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں کہ اے خدا! آپ اُن بندوں کو ہر ابھر ارکھے جو میری بات کو یعنی حدیث کوغور سے سے اُس کے بعد اُسے باد کرے اور یاد کرکے اُسے بھلائے نہیں، امانت کی



طرح اُس کی حفاظت کرے اور اُس کو آگے اپنے خاندانوں والوں کو اور دوستوں کو اور دیگر انسانوں کو پہنچائے۔

حضور صَّالَا لِيَّامِّ كَي دِعاحاصل كرنے كي تين شر الط

آئی ہم یہ سات با تیں جو سنیں گے اگر ان پر عمل کرلیں تو قیامت کے دن عرش کا سایہ ملے گا۔ قیامت کا دن ہو کی مصیبت کا دن ہو گا جب سورج اتنا قریب ہوجائے گا کہ سر پکتی ہوئی ہنڈیا کی طرح کھولنے گئے گا تو جسے اللہ تعالیٰ بلالیں کہ عرش کے سائے میں آجاؤ تو یہ اس کے لیے بہت بڑا انعام ہو گا۔ اس لیے آج آپ یہ سات اعمال غور سے سن لیں اور اس نیت سے سنیں کہ ہم حضور صَّا اللّٰیٰ ہُم کی دعا چاہتے ہیں کہ ہم ہرے بھرے رہیں۔ بتا ہے ! ہم سب چین کہ ہم مسب کو نبی صَّلِیٰ اللّٰہ جائے ؟ تو نبی کی دعا لگنے کی تین شرطیں ہیں لیعنی حدیث کو غور سے سنے ، پھر اُس کو امانت کی طرح محفوظ کرے اور اُس کو آگے بڑھا دے لیمنی دو سروں کو سنادے۔ تو ہم سب کو ان شاء اللہ حضور صَّالِیٰ اِلْمُولِمُ کی یہ دعا لینی ہے لہذا اس محدیث کو غور سے سنے کیونکہ اس کی ہم سب کو ضرورت ہے۔

اب سیریل وائز (serial wise) یعنی ترتیب واربیہ سات اعمال سنیے! مجھے انگریزی
بولنے کا شوق نہیں ہے لیکن جو بچے نادان ہوتے ہیں انہیں لڈو دکھا کر اسکول بھیجا جاتا ہے۔
اب آپ بتائیے کہ علم کو لڈو سے کیا نسبت ہے؟ اسی طرح میرے سامنے اکثر بچ، اکثر
مخاطب انگریزی دال ہوتے ہیں تووہ عربی کے الفاظ کو نہیں سمجھتے لہذا انہیں سمجھانے کے لیے
کبھی کبھی انگریزی کے الفاظ بول لیتا ہوں۔

ایک صاحب سے میں نے کہا کہ میں آپ کے یہاں آکر تعزیت کروں گا اور تسلّی دوں گا۔ تو کہنے گئے کہ نہ ہم تعزیت سیجھتے ہیں نہ تسلّی سیجھتے ہیں اور آسان اُردوبولیے۔ تو میں نے کہا کہ جو با تیں غم کو ہلکا کر دیں آپ کو ایسی با تیں سناؤں گا۔ تو کہنے گئے کہ اب سیجھ میں بات آگئ۔ اسی طرح ایک صاحب سے میں نے کہا کہ میرے سفر کا نظم اور نظام یہ ہے تو وہ انگریزی داں بی اے پاس کہنے گئے کہ صاحب! یہ نظام کیا چیز ہے؟ میں نے کہا کہ پروگرام۔



ES (1) 23 ES (1) 23 ES (1) 25 ES

تو کہتے ہیں Ok، یعنی اب بات سمجھ میں آگئی۔ تو اس لیے بعض او قات انگریزی کے الفاظ استعال کرنے پڑتے ہیں۔

أمر َ د كس كو كهتي بين؟

مزید کچھ عرض کرنے سے پہلے ایک بات اور بتادوں کہ جن لڑکوں کی ڈاڑھی مونچھ ابھی نہیں آئی ہوتی اُن کو اَمرَ دکھتے ہیں۔ کو سُٹہ سے میرے ایک دوست آئے، میں نے ان سے کہا کہ بزرگوں نے فرمایا ہے اور حدیث پاک میں بھی ہے کہ امر دسے تنہائی میں مت ملو، ان کو دیکھو بھی مت، اُن سے احتیاط کرو، کیونکہ وہ مثل عورت کے ہوتے ہیں لہٰذا اُن سے احتیاط کرو و بچھے شبہ ہوا کہ معلوم نہیں سے شخص اَمر دسمجھاہے یا نہیں لہٰذا میں نے کہا کہ کیا آپ اَمر دے معنی سجھتے ہیں؟ انہوں نے کہا کہ کیا آپ اَمر دکے معنی سجھتے ہیں؟ انہوں نے کہا کہ کیا آپ اُمر در کے معنی سجھتے ہیں؟ انہوں نے کہا اس کا کیا مطلب ہے؟ انہوں نے کہا اَمر ود یا امر سے دھارا۔ انہوں نے یہ دو معنی بتائے۔ اسی لیے کہتا ہوں کہ بی اے کرنے سے پچھ نہیں ہو تا، عربی الفاظ کو سجھنے کے لیے علماء کی خد مت کرنی پڑتی ہے۔ تب میں نے ان سے کہا کہ اَمر دکے معنی نہ اَمر ود ہیں اور نہ امر ت دھارا ہے، اَمر دسے مر ادوہ لڑکے ہیں جو پندرہ سولہ سال کے ہو چھ نہ آئی ہو قوان کے لیے حدیث پاک میں آیا ہے کہ اُن کی طرف نظر ڈالنے سے احتیاط کرو کیونکہ شیطان بھی لڑکیوں سے زیادہ لڑکوں کے کہ اُن کی طرف نظر ڈالنے سے احتیاط کرو کیونکہ شیطان بھی لڑکیوں سے زیادہ لڑکوں کے نتے میں مبتلا کر دیتا ہے۔

قرآن پاک میں قوم لوط کا قصہ عبرت کے لیے ہے

قر آن شریف میں ہے کہ حضرت لوط عَالِیَّلِاً کی قوم عور توں کو جھوڑ کر لڑکوں کے ساتھ بد فعلی کرتی تھی۔ ان پر عذاب کے تین فر شتے لڑکوں کی شکل میں آئے، اللہ تعالیٰ نے اُن فر شتوں کو حسین لڑکوں کی شکل میں بھیجا، وہ تین فرشتے یہ تھے، حضرت جبرئیل، حضرت میکائل اور حضرت اسرافیل عَلِیْلاً ۔ تو حضرت لوط عَالِیَّلاً کی قوم والے دوڑے کہ بس آج تو کہائی کہنا:



و سايئے۔ راکا صول ع



وَجَآءَاهُلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُوْنَ عَيْ

اللہ تعالیٰ قرآن پاک میں فرمارہے ہیں کہ شہر والے خوشیاں مناتے ہوئے دوڑے کہ آہا! خوبصورت اور حسین لڑکے آئے ہیں۔ خدائے تعالیٰ اس اُمت کو اپنی پناہ میں رکھے اور ہر انسان کو اس خبیث فعل سے بچائے۔اللہ تعالیٰ نے اس عمل کے بارے میں قرآن پاک میں فرمایاہے:

كَانَتُ تَّعْمَلُ الْخَبِّيِثَ

قوم لوط خبیث عمل کیا کرتی تھی۔ جب یہ فرشتے حضرت لوط عَلیّیاً کے گھر میں داخل ہوئے تو حضرت لوط عَلیّیاً کے گھر میں داخل ہوئے تو حضرت لوط عَلیّیاً نے گھر کا دروازہ بند کرلیا کہ کہیں میری قوم میرے مہمانوں کو رُسوانہ کردے لیکن وہ مکان کی دیوار پھاند کر اندر داخل ہوگئے اور حضرت لوط عَلیّیاً کا نیخ لگے کہ آہ! ہماراکوئی مدد گار نہیں ہے، آج ہمارے مہمانوں کویہ کمبخت رُسواکر دیں گے۔ تب حضرت جبر ئیل عَلیہ اُنے فرمایا کہ اے پیغیر! آپ خوف نہ کریں، آپ بالکل نہ ڈریں، ہم فرشتے ہیں، ہم مان کے دماغ درست کردیں گے، پھر انہوں نے اپنے پرکو گھمایا توسارے اندھے ہوگئے، جب ایمانک اندھے ہوگئے۔

آیت لَعَمُوْكَ إِنَّاهُمْ -- النح کی عجیب شرح

قوم لوط کی اس بری عادت کے بارے میں اللہ تعالی نے حضور مَثَّالَّیْرُمُ کو مخاطب کرے فرمایا لَعَدُو ہُ آپ کی مبارک زندگی کی فسم اید قوم اپنی شہوت اور خبیث عادت کے نشہ میں پاگل ہورہی تھی۔ اب سوال یہ ہوتا ہے کہ اللہ تعالی نے حضور مَثَّالِیْرُمُ کی زندگی کی فسم کیوں کھائی؟ اس میں رازیہ ہے کہ اے مکہ کے کافرو! جیسے تم تکبر کے نشہ میں ہو اور میرے نبی کے چراغ کو بجھانے کے لیے میٹنگ



س الحجر: ١٧

ع الانبيآء:٩٠

۵. اکحجر:۲

کررہے ہو، یادر کھو! قوم لوط میں بھی نشہ تھا، فرق صرف اتناہے کہ ان میں شہوت کا نشہ تھا اور تمہارے اندر تکبر کا نشہ ہے۔ لیکن ہم نے جو اُن کا حال کیا وہی تمہارا حال کر دیں گے۔ اس لیے اللہ تعالی نے آپ کی زندگی کی قسم کھائی کہ اے محمد مَثَالِقَیْنِمُ! آپ کی زندگی کی قسم! قوم لوط شہوت کے نشہ میں پاگل ہور ہی تھی۔ مطلب یہ کہ کفارِ مکہ جو تکبر کے نشہ میں پاگل ہو کر آپ کو نقصان پہنچانے کی کو شش کررہے ہیں تو آپ کی زندگی کی حفاظت ہمارے ذمہ ہے، یہ کا فر آپ کو کیا نقصان پہنچا سکتے ہیں، یہ تو ایک دن فناہو جائیں گے لیکن آپ کا آفابِ نبوت قیامت تک روشن رہے گا۔

قوم لوط حبيباعذاب کسی قوم کونهيس ديا گيا



ل اکحجر:۳۶

ی اکعجر:۴۷

ارشادہ مستقیمة عند ربید فیلائی ان میر پھر پر ان کانام بھی لکھا ہواتھا یعنی ان مجر موں کے نام پھر وں کے جو وارنٹ آئے تھے تو ہر پھر پر مجر م کانام لکھا ہواتھا اور ہر پھر اپنے اسم کے ساتھ گرتا اور اپنے مسمیٰ کو لکتا اور ان کو الساکر دیا جیسے ابابیلوں نے ہاتھوں پر کنکریاں برساکر ان کو کھائے ہوئے بھوسے کی طرح کر دیا تھا۔

عشق مجازی میں مبتلا عذاب میں مبتلار ہے ہیں

افسوس کہ آج پڑھے لکھے لوگ سب کچھ جانتے ہوئے بھی حسن مجازی کے نشہ میں اشعار پڑھ کر شعر و شاعری سے دل بہلاتے ہیں، اللہ کے عذاب کی باتوں سے دل بہلاتے ہیں اللہ کے عذاب کی باتوں سے دل بہلاتے ہیں حالا نکہ یہ شاعری کسی کے کچھ کام نہیں آئے گی، ایسے لوگوں کادل ہمیشہ معذّب رہتا ہے، ان کی آئھوں اور چہروں پر ذلت ولعت برستی رہتی ہے، جنہوں نے اللہ کو چھوڑ کر غیر اللہ سے دل لگایاان کوایک لمحہ کو بھی چین نہیں ہے۔ ایسے وقت میں مجھے اپناار دو کاایک شعر پیش کرنا پڑتا ہے

ہتھوڑے دل پہ ہیں مغزِ دماغ میں کھونٹے بتاؤعشق مجازی کے مزے کیا لوٹے

یہ بات میں حقیقتاً کہتا ہوں کہ میرے پاس ایسے نوجوان مریض آئے جو کہتے تھے کہ میں غیر اللہ سے دل لگائے ہوئے ہوں، کوئی ٹیڈی کے چکر میں ہے، کوئی حسین لڑکوں کے چکر میں ہے، کوئی حسین لڑکوں کے چکر میں ہے، سب کہتے تھے کہ صاحب! نیند نہیں آرہی ہے، ولیم فائیو فیل، ولیم ٹین بھی فیل ہوگئ، اب تو بجلی کا جھٹکا لگنے کو ہے، ڈاکٹر کہہ رہے ہیں کہ گدوبندر کے پاگل خانہ میں داخل ہونا پڑے گا، دل ہر وقت پریشان رہتا ہے، بے چین رہتا ہے۔ تو میں نے ان کی اس پریشانی کو اسے شعر میں پیش کیا ہے۔

ہتھوڑے دل یہ ہیں مغزِ دماغ میں کھونٹے



ه الذريات:٣٣

3 (III) \$3

بتاؤ عشق مجازی کے مزے کیا لوٹے

پوری روئے زمین سے کسی بھی رومانٹک والے کو لاؤ، اگر میں اُس کے سرپر قر آن رکھ کر پوچھوں گاتووہ بھی کہے گا کہ سخت پریشان ہوں، اس مرض سے کا فرتک پریشان ہیں، یہ ظالم مرض ہی ایسا ہے۔ علیم الامت وَحُواللّٰه پر قربان جائے، فرماتے ہیں کہ عشق مجازی عذابِ اللّٰی ہے۔ اگر سونے کے پانی سے لکھیں تب بھی اس جملہ کاحق ادا نہیں ہو سکتا۔ غیر اللّٰہ سے دل لگانا ایسا ہے جیسے مچھل کو پانی سے نکال کر بالوریت پر ڈال دینا۔ حکیم الامت وَحُواللّٰه فرماتے ہیں کہ عشق مجازی عذابِ اللّٰی اور ذلتِ دائی ہے اور ہمارے داد پیر حاجی امداد اللّٰہ صاحب بین کہ عشق مجازی عذابِ اللّٰی اور ذلتِ دائی ہے دل لگا تاہے اس کا انجام نفرت اور عداوت ہو تاہے کیونکہ آخر میں ان دونوں میں دُشمنی ہو جاتی ہے۔ اس ملفوظ پر میر ااردوشعر ہے، ذرا غورسے سنیں ۔

انجام محبت نفسانی نفرت ہی سے کنورٹ ہوتی ہے اور اس کے مِرَنڈے رس گُلّے شیطان کی بِنوٹ ہوتی ہے

پرانے زمانہ میں لاکھی چلانے کے فن کو بِوُٹ کہتے تھے اور کنورٹ (convert) انگاش کا لفظ ہے، اس کے معنی تبدیل ہونے کے ہیں، میں اُردو غزل میں انگاش داخل کررہا ہوں۔ گناہ پر راضی کرنے کے لیے عاشق شر وع شر وع میں معثو قوں کو خوب مر نڈا اور رس گُلّہ کھلاتے پلاتے ہیں، پھر شیطان اسی کے ذریعہ سے بھنسادیتا ہے یعنی بد فعلی کے گناہ میں مبتلا کر دیتا ہے۔

حسن فانى كاانجام

اللہ تعالی مولانارومی وَیُواللّٰهُ کی قبر کو نور سے بھر دے فرماتے ہیں کہ بس اپنی بیوی سے محبت کرو، بیوی حلال ہے، اُس سے خوب محبت کرو مگر خبر دار!کسی کی بہو، بہن، بیٹی کو مت دیکھو،ان کے کالے بالوں سے دھو کہ مت کھاؤ۔ مولانارومی وَیُواللّٰهُ فرماتے ہیں ہے زُلفِ جعد ومشک باروعقل بر آخرش زلفِ دُم زشت پیر خر

E U 23 - E V 33

جن کے بال آج کالے ہیں، مثلک بار ہیں لیعنی ان سے مثلک کی خوشبو آر ہی ہے اور عقل بر ہیں لیعنی تنہاری عقل اُڑارہے ہیں لیکن ان بالوں کا انجام کیا ہو گا؟ آخر میں وہ بڈھے گدھے کی دُم معلوم ہوں گے۔ جب اس حسینہ کی عمر استی برس کی ہوجائے گی اور اس کا عاشق اس کو نانی امال کہے گا تو وہ کہے گا کہ کیا اب بھی نانی امال نہ کہوں جبکہ ساڑھے گیارہ نمبر کا چشمہ لگا ہوا ہے اور کمر کمان کی طرح جھکی ہوئی ہے ۔

کمر جھک کے مثل کمانی ہوئی کوئی نانا ہوا کوئی نانی ہوئی

دونوں جہاں میں سکون حاصل کرنے کاطریقہ

اسی لیے کہتا ہوں کہ خدا کے لیے اپنی زندگی کو خالق زندگی پر فدا کرواور اللہ والی زندگی پر فدا کرواور اللہ والی زندگی اختیار کر کے دونوں جہاں میں سکونِ قلب کی ضانت زندگی اختیار کر کے دونوں جہاں میں سکونِ قلب کی ضانت کے لیے میں حلف اُٹھا تا ہوں، قر آن پاک کے وعدوں اور رسول اللہ مَنَّا لِلْمَا لَّا اللّٰہ مَا لِلْمَا لَّالِهُ مَا اللّٰہ مَا لِلْمَا اللّٰہ مَا لِلْمَا اللّٰہ مَا لِلْمَا اللّٰہ مَا اللّٰہ نے اُس کے دل کو میں اس مسجد کے منبر سے بخدا کہتا ہوں کہ جس نے اللّٰہ کو اپنا دل دیا، اللّٰہ نے اُس کے دل کو چین سے رکھنا کیا جانے، جو اپنا ہی دل چین سے نہیں رکھ سکتا وہ دوسروں کا دل چین سے کیار کھے گا۔

جلد دين داريننے كانسخه

لہذا اپنے کو مخلوق کے سپر دمت کرو، ہمت سے کام لولیکن ہمت سے کام کیسے لیں؟
ایک صاحب نے مجھ سے سوال کیا کہ صاحب جلد دین دار بننے کانسخہ کیا ہے؟ میں نے کہا کہ بات

یہ ہے کہ ہم مٹی کے ہیں، مٹی کی چیز کی طرف مائل ہو جاتے ہیں، ہر جنس اپنی جنس کی طرف لیکی
ہے، کبوتر کبوتر کے ساتھ اُڑتا ہے، بازباز کے ساتھ۔ دیکھو! ہوائی جہاز سے سبق لو، ہوائی جہاز لوہا،
پیتل، تا نبے سے بنتا ہے۔ یہ آسانی چیزیں ہیں یاز مینی ؟ زمین کی چیزیں ہیں۔ اس لیے ایئر پورٹ
کے رَن وے کی زمین پر جہاز کھڑ اربتا ہے لیکن جب اُس کو اُڑنا ہو تا ہے اور زمین کو چھوڑنا ہو تا



ES (1) 23 - ES (1) 23 - ES (1) 25 - ES (1)

ہے توزمین سے فضامیں اُڑنے کے لیے پیٹرول کے کئی ہزارگیلن خرج ہوجاتے ہیں جب وہ تیز دوڑ تاہے اور اوپر کو اُٹھتا ہے تو اَن چند منٹوں میں پیٹرول کے کئی ہزار گیلن خرج ہوجاتے ہیں۔ تو ہم مٹی کے ہیں، اگر ہم مٹی کے کھلونوں سے، مٹی کے کہابوں سے، مٹی کی بریانیوں سے، مٹی کے مانوں سے، مٹی کی عور توں سے، مٹی کی تمام چیزوں سے اپنی روح کو الگ کر کے اللہ کی طرف مُڑنا چاہیں تو ہمیں بھی کئی ہزار گیلن پیٹرول اپنی روح اور دل کی ٹنکی میں ڈلوانا پڑے گا۔ اور اُس پیٹرول کا نام ہے اللہ تعالیٰ کی محبت۔ پھر ہم زمین سے جلد ٹیک آف کر جائیں گے۔ لہذا جلد دین دار بننے کانسخہ بہی ہے۔ اگر دس کر وڑکا بالکل نیا ہوائی جہاز خرید کر لائیں لیکن اُس کے اندر پیٹرول خیب قت کر جائیں گیک اُس کے اندر پیٹرول خہور کو اور ول خرج ہوجاتی ہے، اس کے بعد جب وہ ہوائی ہے، اس کے بعد جب وہ ہواؤں کے دوش پر اُڑنے لگتا ہے تو پیٹرول کم خرج کر تاہے۔

الله والعليف المزاج موتي بين

ہواؤں کے دوش پر مولانارومی عیش کا کیا پیاراشعریاد آیا

گفت پنمبر کہ بردست صبا

ازیمن می آیدم بوئے خدا

سر ورِعالم مُنَّا لِلْمِیْمِ صحابہ کے ساتھ سفر فرمارہے سے کہ اچانک یمن کے محاذات پر کھڑے ہوگئے اور فرمایا کہ اے لو گو!صبا یعنی ہوا کے ہاتھوں پر یمن سے اللہ تعالیٰ کی خوشبو آرہی ہے۔ یہ خوشبو حضرت اویس قرنی عیشائیہ کی تھی۔ اللہ تعالیٰ کے عاشقوں کی خوشبو کو کوئی نہیں چھپا سکتا چاہے حاسدین لاکھ ان کا چراغ بجھانے کی کوشش کریں۔اللہ والے اتنا مجاہدہ کرتے ہیں، اتنازیادہ خونِ آرز و پیتے ہیں کہ اُن کے دل میں دریائے خوں بہتا ہے، وہ مخنث نہیں ہوتے، اُن میں بھی حسن کی طرف میلان ہوتا ہے اور آپ سے زیادہ حسن کا ادراک ہوتا ہے کیونکہ وہ پاکیزہ طبیعت اور لطیف مزاج کے مزاج میں لطافت ہوتی ہے، وہ ادنیٰ حسن کو بھی سمجھ لیتے ہیں اور کثیف لوگ اس لیے لطیف مزاج کے نہیں ہوتے کیونکہ گناہوں کی کثافت کی وجہ سے اُن کا کثیف لوگ اس لیے لطیف مزاج کے نہیں ہوتے کیونکہ گناہوں کی کثافت کی وجہ سے اُن کا



المائع ال

ادراکِ حسن کمزور ہو تاہے۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے نام کے صدقہ میں اللہ والے لطیف المزاج ہوتے ہیں توان کا ادراک بھی قوی ہو تاہے۔خواجہ صاحب تُرِیُۃ اللہ کی کسی حسین پر نظر پڑی تو نظر بچاکر آسان کی طرف دیکھااور بیہ شعر پڑھا۔

بہت گوولولے دل کے ہمیں مجبور کرتے ہیں تری خاطر گلے کا گھونٹنا منظور کرتے ہیں

اسے کہتے ہیں ایمان! یہ کیا کہ اللہ کی محبت کا دعویٰ صرف مسجدوں میں، روضۂ مبارک پر، ملتزم پر ہے، وہاں تو آئکھیں اشک بار ہیں لیکن سڑکوں پر جب کوئی ڈسٹمپر لگامٹی کا پتلا نظر آتا ہے تواُس وقت پیغیبر یاد نہیں آتا۔ نعت شریف پڑھنے والو!ڈسٹمپر وں اور سڑنے والی لاشوں پر رسولِ خدا کو کیوں بھول جاتے ہو؟ اس وقت یہ حدیث کیوں نہیں یاد آتی لَا تَنْظُرُوْا

نفس مر دانہ وار حملہ کرنے ہی سے چت ہو تاہے

مجھے یہی شکایت ہے، خو دسے بھی یہی شکایت ہے، یہ نہ سمجھنے کہ میں کوئی مقدس شخصیت ہوں، ہم کو اپنے دست و بازو کی سستی سے شکایت ہے کہ ہم نفس پر مر دانہ وار حملہ کیوں نہیں کرتے ؟ کیا پیاراشعریاد آیا،مولانارومی فرماتے ہیں _

> ہیں تبر بر دار مر دانہ بزن چوں علی واری درے خیبر شکن

ارے نفس پر مر دانہ وار حملہ کرو اور حضرت علی مُثَاثِقَةً کی طرح خیبر کا قلعہ فتح کرو۔ یہ نفس مر دانہ وار حملہ ہی سے چت ہو گا، یہ نفس ہیجڑوں سے چت نہیں ہو گا، چوڑیاں پہننے والوں سے چت نہیں ہو گا، البر اہمت سے کام لینا چاہیے اور ہمت ملتی ہے اللہ والوں سے، تو آدمی اپنی ہمت استعال کرے، اللہ تعالی سے مد د مانگے اور خاصانِ خداسے ہمت کے لیے دعاکی در خواست کرائے۔ خواجہ صاحب فرماتے ہیں ہیت گولولے دل کے ہمیں مجبور کرتے ہیں

تری خاطر گلے کا گھونٹنا منظور کرتے ہیں

اور پ

میرے انجام الفت کو ذراتم دیکھتے جانا میری ویرانیاں آباد ہیں خونِ تمنّا سے

تو الله والے اور الله والوں کے غلام دریائے خوں سے گذرتے ہیں، اس لیے اُن کے چراغِ عزت کو، اُن کے چراغِ آبر و کو کوئی بجھانہیں سکتا۔ اب میر اشعر سنیے

> ایک قطرہ اگر ہو تا تووہ حجیپ بھی جاتا کس طرح خاک حجھیائے گی لہو کا دریا

یہ حاسدین اللہ والوں کے چراغ کو بجھانے کی کوششیں کرتے ہیں مگریاد رکھو کہ اُن کے سینے میں دریائے خول بہہ رہا ہے، انہوں نے اپنے مالک کو خوش کرنے کے لیے نجانے کتنی آرزوؤں کاخون کیاہے۔

جگرصاحب کی گناہ چھوڑنے کی ہمت مردانہ

کیا جگر صاحب کے دل میں آرزو نہیں تھی مگر انہوں نے اپنی حرام آرزو کاخون کیا۔ آج آپ لوگ س لیجیے کہ جگر صاحب کتنا پیتے تھے، جگر صاحب اتنا پیتے تھے، اس قدر خو گرِ شر اب تھے کہ مشاعرہ میں دو آدمی اُن کو پکڑ کر لاتے تھے، خود چل کر نہیں آسکتے تھے، یہاں تک کہ اپنے دیوان میں انہوں نے لکھا ہے

> پینے کو تو بے حساب پی لی اب ہے روزِ حساب کا دھڑ کا

آہ! جس کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہدایت عطا ہوتی ہے اُس کا حال کیا ہوتا ہے اس کو بھی سن کیجیے۔

س لے اے دوست جب ایام بھلے آتے ہیں



\$\frac{1}{2}\tau_2\tau_3\tau_3\tau_5

گھات ملنے کی وہ خود آپ ہی بتلاتے ہیں

جس کے دن اچھے ہونے والے ہوتے ہیں، جس کو اللہ تعالی اپناپیار دیناچاہتے ہیں اور جس کو اللہ تعالی اپنابنانا چاہتے ہیں، تواللہ تعالی خود اُس سے ملنے کے لیے راہیں پیدا کرتے ہیں۔ جگر صاحب کو مشاعرہ کے آخر میں لا یا جاتا تھا، دو آدمی اُن کو پکڑے ہوئے ہوتے تھے کیو نکہ وہ شراب کے نشہ میں مدہوش ہوتے تھے۔لیکن پھر ان کی ہدایت کا وقت آگیا اور وہ تھانہ بھون پہڑنے گئے۔ وہاں انہوں نے حضرت تھانوی سے چار باتوں کے لیے دعا کروائی کہ شراب چھوڑ دوں، ڈاڑھی رکھ لوں، جج کر آؤں اور خاتمہ ایمان پر ہوجائے۔اُس اللہ کے پیارے کے ہاتھ اُٹھ گئے۔جب اللہ کے پیاروں کا دعا کے لیے ہاتھ اُٹھ جاتا ہے تو بچھ اور ہی معاملہ ہوتا ہے۔

مے دافع آلام ہے تریاق ہے لیکن کچھ اور ہی ہوجاتی ہے ساقی کی نظر سے

اللہ والوں کے ہاتھ اُٹھنے سے دعاؤں کا کچھ اور ہی رنگ ہو جاتا ہے لہذا جگر صاحب واپس آئے اور شراب چھوڑ دی، جب شراب چھوڑ دی توڈاکٹروں نے کہا کہ جگر صاحب اگر آپ نے اچانک شراب چھوڑی تو مر جائیں گے، شراب آپ کے لیے آپ حیات ہے۔ جگر صاحب نے پوچھا کہ اگر بیتار ہوں گا تو گئروں نے کہا کہ آٹھ دس صاحب نے پوچھا کہ اگر بیتار ہوں گا تو گئر صاحب نے کہا کہ خدا کے غضب کے سائے میں آٹھ دس برس اور جی جائیں گے تو جگر صاحب نے کہا کہ خدا کے غضب کے سائے میں آٹھ دس برس جینے سے بہتر ہے کہ میں ابھی مر جاؤں، کم از کم شراب چھوڑ نے کی وجہ سے خدا کی رحمت کے سائے میں تو جاؤں گا، مجھے وہ موت عزیز ہے جو اللہ تعالی کوراضی کرنے میں آئے۔ اسی لیے میں کہتا ہوں کہ اگر نظر کی حفاظت کرنے میں اور حسینوں سے دست بر دار ہونے میں کسی کو موت بھی آجائے تو اُس موت کو لبیک کہو۔

آہ!کاش کہ ہمارے سینوں میں اللہ تعالیٰ یہ درد عطا فرمادیں کہ ہم گناہ چھوڑنے میں این جان کی بازی لگادیں، حسینوں پر نظر نہ ڈالیں چاہے جان نکل جائے، آخر مؤمن کس لیے پیداہوا ہے بازی لگادیں، حان بچانے کے لیے پیداہوا ہے بیداہوا ہے؟ بتاؤ!مؤمن جان بچانے کے لیے پیداہوا ہے؟ اگر جان بچانا مقصود ہو تا تو اللہ تعالیٰ جہاد کیوں فرض فرماتے؟ بتاؤ بھی ! اگر جان بچانے



کے لیے اللہ ہمیں دنیامیں بھیجاتو کیا جہاد فرض ہوتا؟ جہاد میں لڈو ملتے ہیں یاجانیں جاتی ہیں اور خون بہتا ہے؟

جگر صاحب کی بات سن کر ڈاکٹر خاموش ہوگئے کہ اب ہم آپ کو پچھ نہیں کہیں کے۔بس جگر صاحب نے شر اب چھوڑ دی، پھر اللہ تعالیٰ کی رحمت سے سب بیاری ختم ہوگئ اور وہ خوب اچھے ہوگئے۔جو اللہ تعالیٰ پر فداہو گاتو کیا اللہ تعالیٰ اُسے ایسے ہی چھوڑ دیں گے؟ اللہ تعالیٰ اس کی مدد نہ فرمائیں گے؟ آپ گناہ چھوڑ کر تو دیکھیں کہ اللہ تعالیٰ اُس کا کیا بدل دیتے ہیں، ایک بار اللہ کہنے میں ان شاء اللہ جنت کا مزہ آجائے گا۔ اُس کے بعد جگر صاحب جج کر آئے، وہیں انہوں نے ڈاڑھی بھی رکھ لی۔پہلے زمانہ میں جمبئ سے جج کے لیے جاناہو تا تھا۔ جب واپس آئے اور جمبئی میں اپنی ڈاڑھی آئینہ میں دیکھی توایک شعر کہا ہے

چلود مکھ آئیں تماشہ جگر کا

سناہے وہ کا فر مسلمان ہو گا

یعنی اپنی ڈاڑھی کو دیکھ کرخود تماشہ بن گئے اور یہ شعر اپنے لیے ہی کہہ رہے ہیں۔ آہ! کیا پیارا شعر کہا۔ پھر میر ٹھ میں جب تانگہ پر جارہے تھے تو تانگہ والا اسی شعر کو پڑھ کر مز الے رہا تھا۔ اُس نے پہچانا نہیں کہ جگر صاحب آج اُس کے تانگہ پر بیٹھے ہیں۔ تو جگر صاحب رونے لگے کہ آہ! اللہ تعالیٰ یہ آپ کا کرم ہے کہ آج میر ایہ شعر اتنامقبول ہورہاہے۔

حاجی امداد اللہ صاحب عُیالیّت کا ایک رسالہ "نالہ عُمناک" ہے، بڑا ہی درد ناک ہے، شاید ہی کوئی سنگ دل ہوجو اس کو پڑھ کر رونہ پڑے۔ تو دہلی میں ایک آدمی اسے پڑھتا جارہا تھا اور روتا جارہا تھا کہ ہائے یہ کیسا شاعر ہے، کیسا درد بھر ادل رکھتا ہے، اس نے اپنے اشعار میں اللّہ کی محبت کا کیا درد بھر دیا ہے۔ حاجی صاحب عُنالیّت اُس کے ساتھ ساتھ جارہے سخے۔ تو حاجی صاحب عُنالیّت نے اُس کے کان میں کہا کہ ارے اتن کیا تعریف کر رہا ہے، اس میں کیار کھا ہے؟ حاجی صاحب عُنالیّت اُس سے مذاق کر رہے تھے کہ ارے اتن کیا تعریف کر رہا ہے، اس میں کون سادر دبھر اہوا ہے؟ تو وہ کہتا ہے کہ ہے۔

لذتِ درد کو بے درد کیا جانے

E 1-8

تو حاجی صاحب عظیمی نے اُس کی اِس بات سے خوب مزہ لیا اور بہت خوش ہوئے کہ میری ہی کتاب پڑھنے والے آج مجھ سے ایسی بات کر رہے ہیں۔

تومیں یہ عرض کررہاتھا کہ اگر اللہ تعالیٰ کوراضی کرنا ہے تو تمام گناہوں سے توبہ کرلو، اگر گناہ نہ جھوڑے تو موت کے وقت توسب کچھ جھوڑنا ہی پڑے گا۔ بتاؤ! جس دن موت آئے گی اس دن سارے گناہ جھوڑنے پڑیں گے یا نہیں؟ للہٰد ایہ نہ سوچو کہ ابھی مرنے میں بہت دن ہیں بلکہ یہ سوچو کہ موت کسی وقت بھی آسکتی ہے ۔

میں بہت دن ہیں بلکہ یہ سوچو کہ موت کسی وقت بھی آسکتی ہے ۔
خبانے بلالے پیا کس گھڑی

پھر ہمارے سے سارے ارادے خاک میں مل جائیں گے، جب اچانک موت آئے گی توسارے منصوبے دھرے کے دھرے رہ جائیں گے پھر پٹائی اور عذاب اور ذلّت شر وع ہوجائے گ۔ اسی لیے کہتا ہوں کہ خدا کے لیے اپنے حال پر جلد رحم سیجیے، جلد اللّه تعالیٰ سے رحم مانگئے، توفیق عمل مانگئے۔ اب میں اُس حدیث کا ترجمہ کررہا ہوں۔

سیّد الا نبیاء مَنَّی اللهٔ تعالی سرورِ عالم مَنَّالیّی آپ غور سے سن لیں تاکہ الله تعالی سرورِ عالم مَنَّالیّی آپ فور سے سنتا ہے، اسے یاد کرتا ہے، اسے امانت کی طرح رکھتا ہے اور اسے آگے بڑھاتا ہے تو الله تعالی اس کو ہر ابھر ارکھے۔ بتایے ! آپ ہر ابھر اربہا چاہتے ہو ؟ لہٰذا غور سے اس حدیث کوسنیے اور اسے آگے بڑھا تائے ! آپ ہر ابھر اربہا چاہتے ہو یاسو کھنا چاہتے ہو ؟ لہٰذا غور سے اس حدیث کوسنیے اور اسے آگے بڑھا ہے ۔

حضرت ابوہریرہ ڈالٹڈ کامخضر تذکرہ

اس حدیث کے راوی حضرت ابوہریرہ وُٹائٹنُہ ہیں۔ حضرت ابوہریرہ پانچ ہزار تین سو چونسٹھ حدیثوں کے راوی ہیں، آٹھ سو تابعین کو مدینہ شریف میں پڑھایا کرتے تھے۔ حضرت عمر وُٹائٹنُہُ کہ اللہ ابن عمر وُٹائٹنُہُ کہ آپ مَلَاللہ کا حضرت عبداللہ ابن عمر اللہ ابن عبداللہ ابن عباس، حضرت جابراور حضرت انس لِلْمُؤَانَہُ اَبْنُ عَیسے صحابہ بھی ان کے شاگر دیتھے۔



یہ ہے صحبت ِنبوی کا فیضان!لوگ کہتے ہیں کہ صحبت سے کیا ہو تا ہے۔ حضرت ابوہریرہ و ڈالٹنئ نے حضور سکی ٹینٹے کی زیادہ صحبت اُٹھائی تھی، اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بڑے بڑے صحابہ ان کے شاگر دہوئے۔اور ابوہریرہ کے کیا معنی ہیں؟ بی کا باپ۔ چھوٹی بی کو ہریرہ کہتے ہیں۔ایک دن مخرت ابوہریرہ و ٹیلٹنٹ آستین میں بی کا بچہ لیے ہوئے تھے تو سر ورِ عالم سکی ٹینٹے آئیس دیکھ کر فرمایا مناھذا فی قیت ہیں کہ ستین میں کیا ہے؟ عرض کیا کہ یارسول اللہ! بی کا بچہ ہے۔ آپ نے فرمایا آئت آبئو ہی آئی گا ہے کہ اب ہو۔ بس ان کا یہ نام اتنا مشہور ہوا کہ دنیا ان کا اصلی نام بھول گئ اور نبی کا رکھا ہوا نام چل پڑا۔ بڑے بڑے محد ثین لکھتے ہیں کہ پینتیس دلائل سے ان کانام عبدالرحمٰن ثابت ہو تا ہے لیکن آپ ایک لاکھ مسجد وں میں جائیں گئے تو مشکل سے ایک ہزار مولوی یہ بات بتا سکیں گے ، نانوے ہزار نہیں بتاسکیں گے کہ حضرت ابوہریرہ ڈالٹیڈ کیا اصل نام کیا تھا؟ اصلی نام لوگ بھول گئے، مخلوق سے نسیان ہو گیا اور مرود عالم سکی ٹیٹیڈ کا اصل نام کیا تھا؟ اصلی نام لوگ بھول گئے، مخلوق سے نسیان ہو گیا اور مرود عالم سکی ٹیٹیڈ کا اصل نام کیا تھا؟ اصلی نام لوگ بھول گئے، مخلوق سے نسیان ہو گیا اور مرود عالم سکی ٹیٹیڈ کا اصل نام کیا تھا؟ اصلی نام لوگ بھول گئے، مخلوق سے نسیان ہو گیا اور مرود عالم سکی ٹیٹیڈ کیا کار کھا ہوا نام چل پڑا۔

سات قسم کے لو گوں کو عرش کاسا بیہ ملے گا

حضرت ابوہریرہ ڈگائیڈ فرماتے ہیں کہ میں نے سرورِ عالم مُگائیڈ کا یہ ارشادِ گرامی سنا ہے کہ سات قسم کے لوگوں کو خدائے تعالی اپناسایہ عطا فرمائیں گے۔ بعض محدثین نے اس کی شرح یہ کی ہے کہ یہاں اپنے سایہ سے مراد اللہ تعالی کی رحمت کا سایہ ہے مگرا کثر محدثین کا ترجیجی فیصلہ یہی ہے کہ اس سے عرش کا سایہ ہی مراد ہے۔ تو سات انمال ایسے ہیں کہ قیامت کے دن جب سورج بالکل قریب ہوگا اور اس کی گرمی سے کھوپڑیاں کھول رہی ہوں گی، اُس دن سات قسم کے لوگوں کو اللہ تعالی عرش کا سایہ عطافر مائیں گے۔

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی پہلی قشم

آلاِ مَا مُر الْعَادِلُ لِعِنی وہ بادشاہ جو عدل و انصاف سے حکومت کرتا ہو۔ مشہور محدث علامہ ابن حجر عسقلانی عُیشاتیہ لکھتے ہیں کہ اس میں وہ تمام لوگ شامل ہیں جو اپنے گھر کے ہیڈ آف ڈیپار ٹمنٹ لیعنی سربراہ ہیں۔ ہر انسان اپنے گھر کا بڑا ہوتا ہے تو جو اپنے گھر میں www.khangah.org



E (rr) 3

بڑا ہے وہ بھی اگر اپنے گھر والوں مثلاً بیوی، بہو، بیٹے، بیٹیوں سے عدل و انصاف کا معاملہ کرے گاتو وہ بھی اس میں شامل ہے، یہ نہیں کہ یہ حدیث صرف ملک کے بادشاہ ہی کے لیے ہے۔ امام عادل سے مر اد سلطانِ عادل توہے ہی مگر تمام عدل وانصاف کرنے والے یہاں تک کہ ہر گھر کابڑا بھی اِس میں شامل ہے۔

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی دوسری قشم

وَالشَّابُ نَشَاً فِيْ عِبَا دَقِا للهِ اس حدیث کے پہلے نمبر میں بادشاہت کا نشہ تھا کہ بادشاہت اور سلطنت کا نشہ ہوتے ہوئے بھی عدل وانصاف کو ہاتھ سے نہ جانے دے۔ اب نمبر دو کی ترتیب کا راز دیکھئے کہ اس میں جوانی کا نشہ ہے یعنی وہ جوان جس کی جوانی خدائے تعالیٰ کی عبادت میں گذر جائے اور وہ جوانی کے نشہ میں بھی اللہ کو نہ بھولے۔ علامہ ابن حجر عسقلانی عید اللہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی ایک اور روایت ہے جس کے راوی حضرت سلمان فارسی مُلافئه ہیں۔ اس حدیث کی عبارت ہے شَابُّ اَفہٰیٰ ذَشَا اَتَہُ وَ شَبَابَهُ فِیْ عِبَا دَقِ لَا بِیْ جوانی اور جوانی کے نشہ اور نشاط کو، اپنی اُمنگوں اور فی عِبَا دَقِ کَو اللہ تعالیٰ پر قربان کر دیا یعنی اللہ کی مرضی پر چلتا ہے ، اپنی مرضی پر نہیں چلتا، نفس کی گندی خواہشوں کو لات مار تا ہے تو ایسے جوان کو بھی مرش کا سایہ ملے گا۔ مبارک ہے وہ جوان جس کی جوانی اللہ تعالیٰ پر فدا ہوئی۔ اللہ تعالیٰ ہم مسب کے جتنے جوان بی جوانی کو ایسے جوانی کا بھی نشہ ہو تا ہے۔ اسی لیے محد ثین لکھتے ہیں سب کی جوانیوں کو اینے لیے قبول فرمالیں۔ توجوانی کا بھی نشہ ہو تا ہے۔ اسی لیے محد ثین لکھتے ہیں کہ اُدھر سلطنت کا نشہ تھا اِدھر جوانی کا نشہ ہو تا

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی تیسری قسم

وَدَجُلُّ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ بِالْمَسَاجِدِ وہ مسلمان جو بازار میں رہے مگر دل مسجد میں اٹکارہے، وہ مسلمان جو بزنس کر تاہے، سبزی منڈی میں ہے، مارکیٹوں میں ہے، دفتروں میں ہے لیکن دل مسجد میں لگا ہواہے کہ کب اذان ہو اور میں کب یہال سے اُٹھوں اور اللّٰد



EG TT B3

کے گھر جاؤں۔ خانۂ خداسے محبت صاحبِ خانہ سے محبت کی دلیل ہے، گھر سے محبت ہونا گھر والے کی محبت کی دلیل ہے۔ مجنوں کہتاہے _

آمُرُّ عَلَى الدِّيَارِ دِيَارَ لَيُلَىٰ اُمُرُّ عَلَى الدِّيَارِ فَا الْجِلَارِ الْجِلَارِ الْجِلَارِ الْجِلَارِ الْجِلَارِ الْجَلَارِ الْجَلَارِ الْجَلْفُنَ قَلْمِيُ وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ الْجَلْفُنَ قَلْمِيُ وَلَاكِيَارِا وَلَاَيَارَا

میں کیلی کے گھر کے چکر کیوں لگا تا ہوں؟ مجھے گھر کی محبت نے پاگل نہیں کیاہے، بلکہ اس گھر میں جور ہتی ہے یعنی کیل میں تواس کی محبت میں اس کے گھر کے چکر لگا تا ہوں۔ تو دوستو!مسجد کس کا گھر ہے؟ اللّٰہ کا گھر ہے۔ توجس کو مسجد سے محبت ہوگی وہ اللّٰہ کی محبت کی وجہ سے ہوگی۔

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی چوتھی قشم

نمبر چارہ در جُدلانِ تَحَابًا فِي الله اِجْتَمَعًا عَلَى ذٰلِكَ وَتَفَرَّقًا عَلَيْهِ كه دو مسلمان جو آپس میں اللہ کے لیے محبت رکھتے ہیں، آپس میں اللہ کے لیے ملتے ہیں اور اللہ کے لیے الگ ہوتے ہیں یعنی خانقا ہوں میں آتے ہیں لیکن اٹال بیار ہے تو تھوڑی دیر بیٹھ کر پھر اجازت لے کرچلے جاتے ہیں غرض اُن کا ملنا اور الگ ہو نااللہ ہی کے لیے ہو تاہے توان کو بھی عرش کا سابیہ ملے گالیکن اس میں ایک شرط لکھی ہے کہ اس محبت پر تائم بھی رہے، ذرا ذراسی بات پر کینہ ور نجش اور بد گمانی نہ آنے پائے، اس محبت پر ہمیشہ قائم رہے۔ اللہ والی محبت کو شیطان بھی بد گمانی پیدا کرکے ختم کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ جہاں سے پانی ملتا ہے شیطان جا ہتا ہے کہ اس چشمہ سے متعلق دل میں بدگمانی ڈال دے۔ یاد رکھو! اگر اللہ والوں سے بیا تھی ہو عرش کا فیض آپ کو بیس ملے گا۔



E 100 8 700 8

ایک عورت نے اپنے بچہ کو استنجا کر ایا تو تھوڑی سی غلاظت اُس کی انگلی پر گلی رہ گئی، اُس کو نظر نہیں آئی، پھر عید کا چاند نظر آیاتوسب عور توں نے کہا کہ بہن چاند نظر آگیاتم بھی دیکھ لو، اُس نے بھی چاند دیکھا۔ عور توں کی عادت ہوتی ہے کہ جب بات کرتی ہیں تو ناک پر انگلی رکھ لیتی ہیں تو اُس عورت نے جس کی انگلی پر غلاظت لگی ہوئی تھی ناک پر انگلی رکھ کر کہا کہ تو بہ تو بہ اس دفعہ کا چاند تو بہت سڑا ہوا بد بو دار نکلا ہے۔ تو حکیم الامت تھانوی محیلات کی بد بو تھی۔ ایسے ہی جو لوگ فرماتے ہیں کہ یہ چاند کی بد بو نہیں تھی، یہ اس کی انگلی کی بد بو تھی۔ ایسے ہی جو لوگ اللہ والوں سے بدگمانی کرتے ہیں یہ اُن کے دل کی بد بو ہوتی ہے، ان کی بد گمانی کی بد بو ہوتی ہے۔ ان کی بد گرہو تا۔

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی یانچویں قسم

وَرَجُلُّ دَعَتُهُ إِمْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَّجَمَالٍ فَقَالَ إِنِّيْ أَخَافُ اللهَ سَى وَرَت وَرَت سَنَاه كى دعوت دے، اور وہ عورت شخص كو كوئى خوبصورت، عالى خاندان كى ہو كيونكه بعض لوگ وضع دارى ميں ايسے ہوتے ہيں كه اگر سجنگن بلائے تو أنہيں شرم آتى ہے۔ تو سيّد الانبياء محمد رسول الله مَلَّ تَلَيْئِمُ ارشاد فرماتے ہيں كه عالى خاندان كى صاحبِ جمال اور خوبصورت عورت نے اسے اشارہ كيا، دعوتِ گناه دى، أس كو ايمان عطافر مائے۔ آو الله ہم سب كو ايسا الله على خاندان كى صاحبِ جمال اور خوبصورت عورت نے اسے اشارہ كيا، دعوتِ گناه دى، أس كو ايسا اين عطافر مائے۔

ایک نوجوان کو ایسی ہی ایک عورت نے پھنسانے کی کوشش کی۔اُس نے کہا کہ مجھے استخاءلگاہے، لیٹرین کد هرہے؟اُس وقت فلش سسٹم نہیں ہو تا تھا، لیٹرین میں ساری غلاظت جمع ہوتی تھی، بھنگی اسے نکال کر باہر جمع کرتے تھے جو کسان و غیر ہ کھیتوں میں ڈالنے کے لیے لیے جاتے تھے۔ توجب پیرتک اس میں لت بت ہو گیا۔
لے جاتے تھے۔ توجب پیلٹرین کی غلاظت میں کو دا تو سرسے پیرتک اس میں لت بت ہو گیا۔ اِس حالت میں دیکھ کر اُس عورت نے اسے نفرت سے نکال دیا، یہ وہاں سے نکل کر بھا گا اور دریا میں نہا کر باہر نکلا تو اللہ تعالی نے اس کے پورے جسم کو خو شبو دار کر دیا۔ وہ نوجو ان کیٹر ابیچنا میں نہا کر باہر نکلا تو اللہ تعالی نے اس کے پورے جسم کو خو شبو دار کر دیا۔ وہ نوجو ان کیٹر ابیچنا میں دیکھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کہاں سے نکل میں دیکھ کر بیا تھا۔ ایک دی دی جسم کو خو شبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کہاں سے نکل دی جسم کو نیس کے بیا کہ کی دی جسم کو نوشبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کہاں سے دی سے کیٹر انٹی کر ہا تھا تو ایک ولی اللہ نے اس خو شبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کہاں سے دی سے دی سے کیٹر انٹی کو بیا تھا تو ایک ولی اللہ نے اس خو شبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کہاں سے دی سے دی سے کیٹر انٹی کی میں دی سے دی سے کیٹر انٹی کی میں کی دی اللہ ہے تو شبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کے سے دی سے دی سے دو شبو کو سو نگھ کر پوچھا کہ یہ خو شبو کو سے دی سے



£ رايد شرقا موادي علي مايد موادي الموادي علي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي ا

سے لاتے ہو؟ اُس نے کہا کہ یہ خوشبومیر اراز ہے۔ اُنہوں نے کہا کہ اپنایہ راز مجھے بتانا پڑے گا۔ اس نے کہا کہ میں زِناسے بچنے کے لیے غلاظت میں کو د پڑا تھا اور میر اسارا بدن نجاست میں لت پت ہو کر انتہائی بدبو دار ہو گیا تھا مگر جب میں دریا سے نہا کر پاک صاف ہو کر نکلا تو اللہ تعالی نے اُس غلاظت کی بدبو کے بدلہ میں مجھے قدرتی عطر کی الیی خوشبو عطا کر دی کہ اب مجھے عطر نہیں لگانا پڑتا، بغیر خوشبولگائے میر اجہم خوشبو دار رہتا ہے۔ ارے اللہ پر مرکے تو دیکھو، اِن مرنے والوں پر کیامرتے ہو، اس عاجز مخلوق پر مرکر کہاں جارہے ہو۔

ارے یہ کیاظلم کررہاہے کہ مرنے والوں پہ مررہاہے جو دم حسینوں کا بھر رہاہے بلند ذوقِ نظر نہیں

اور پ

نکالو یاد حسینوں کی دل سے اے مجذوب خدا کا گھر پئے عشق بتاں نہیں ہوتا

اور پ

حسنِ فانی پہ اگر تو جائے گا یہ منقش سانپ ہے ڈس جائے گا

اگر کوئی سانپ نقش و نگار والا ہو، پھول والا ہو، مسکر ارہا ہو اور اللہ اُس کو بولنے کی صلاحیت بھی دے دے ، وہ اُر دو بول رہا ہو اور آپ سے کہے کہ دیکھو میرے ہونٹ کیسے ہیں، میرے نقش و نگار کیسے ہیں، سنا ہے آپ حسن سے بہت عشق کرتے ہیں، آئیں مجھے گلے میرے نقش و نگار کیسے ہیں، سنا ہے آپ حسن سے بہت عشق کرتے ہیں، آئیں مجھے گلے لگائے گے؟ تو جان لو کہ سانپ جان لیتا ہے اور حسین ایمان لیتا ہے۔ بتاؤ!کس سے زیادہ بچنا چاہیے؟



E (TY)

اس سے شادی کرلی۔ نور جہاں دربار میں پر دہ کی آڑ میں باد شاہ کے پیچھے نہیں بیٹھی تھی توباد شاہ سلطنت کے فرامین شاہی نہیں لکھ سکتا تھا، اس کی جدائی سے اتنا پریشان رہتا تھا، اُس کو اپنے پیچھے بٹھا کر سلطنت کے شاہی فرامین اور فیصلے لکھتا تھا۔ تو ایک دن نور جہاں نے کہا کہ جب میرے بغیر آپ کا دماغ صحح نہیں رہتا تو آپ بھی میر افد جب اختیار کر لیجے، میں شیعہ ہوں، آپ بھی شیعہ بن جائے کیونکہ عاشق کو چا ہیے کہ اپنے معشوق کے فد جب میں آجائے تو جہا نگیر نے کہا کہ جانال! بتو جاں دادم نہ کہ ایمال دادم، اے محبوب! تجھ کو اپنی جان دی ہے اپناایمان نہیں دیا۔ اس زمانہ کے باد شاہوں کے ایمان کا یہ حال تھا کہ جان دے دو گر ایمان نہ دو۔

جان دینے کا مطلب ہیہ ہے کہ شریعت کے خلاف نہ کرو، حلال ہیوی سے بھی اتن محبت جائز نہیں ہے جس کی وجہ سے جماعت سے نماز چھوٹ جائے، حلال ہیوی سے بھی اتن محبت جائز نہیں ہے کہ دین کے سب تقاضے ختم کر دیئے اور گھر سے باہر ہی نہیں نگلتے، مریدین کہتے ہیں کہ حضرت گھرسے باہر آکر کوئی نصیحت کیجیے گر حضرت ہیوی کے پاس بیٹھے ہیں۔

اللہ کے لیے جو محبت کرتا ہے، جس پر اللہ کی محبت چھاجاتی ہے اُس سے مخلوق کو بھی بڑا آرام رہتا ہے۔ اب یہ نہ کہو کہ بیویاں کہیں گی کہ اگر ہمارے شوہر وں پر اللہ کی محبت چھاگئ تو ہمارا کیا حال ہو گا، جس پر اللہ کی محبت چھاجاتی ہے وہ اپنی بیوی سے بہت محبت کرتا ہے، اُس کی ایک ایک ایک بیاری اور تکلیف کو اپنا غم سمجھتا ہے کہ یہ میرے اللہ کی بندی ہے، اس کے ساتھ اجھے اخلاق سے پیش آؤ، اس کی خطاؤں کو معاف کرو۔ بتا ہے! پانچویں نمبر کا پرچہ آسان ہے یا مشکل ؟ کتنا آسان پرچہ ہے کہ اگر کوئی خوبصورت، صاحبِ جمال، عالی خاند ان کی عورت بلائے تو کہہ دو کہ میں اللہ سے ڈرتا ہوں۔ آہ! جس کو یقین کا مل حاصل ہے اُس کے لیے یہ پرچہ بڑا آسان ہے۔

عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی چھٹی قشم

وَدَجُلُ تَصَدَّقَ بِصَلَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لَاتَعْلَمَ شِهَالُهُ مَاتُنْفِقُ يَعِينَهُ وَ الله عَراسة مِي الله عَراسة مَي الله عَراسة مِي الله مِي الله عَراسة مِي اللهُ الله عَراسة مِي الله عَراسة مِي اللهُ عَراسة مِي اللهُ عَراسة مِي اللهُ عَراسة مِي اللهُ الله



EX T C 33

ہاتھ سے صدقہ کرے توبائیں ہاتھ کو بھی خبر نہ ہو۔ اپنا صدقہ خیر ات اتنا چھپائے کہ نام بھی مشہور نہ ہو۔

اب میں آپ کوایک واقعہ سنا تاہوں، جب ہمارے اس مدرسہ کی یا نج منز له عمارت بن رہی تھی توایک صاحب نے گیارہ لا کھ رویے دیئے اور کہا کہ میر انام نہ آئے۔ میں نے کہا رسید تو لے لو۔ کہا کہ قیامت کے دن رسید چاہیے، مجھے بیہ چار اپنچ کی رسید نہیں چاہیے، مجھ کو میدانِ محشر میں رسید چاہیے۔اُس کی بات پر میر ادل ہل گیا۔اللہ تعالیٰ اُس کامال قبول فرمائے لیکن آج تک کوئی اُس کا نام بھی نہیں جانتا، میرے قریبی دوست بھی نہیں جانتے، جو لوگ چاہتے ہیں کہ میر انام ظاہر نہ ہو تومیرے لیے جائز نہیں کہ میں اُن کا نام ظاہر کر دوں، اس کو کہتے ہیں اخلاص۔ اس کے برعکس ایک خاتون کا دبئ میں کاروبار تھا، اُس نے کراچی آکر ہمارے ایک دوست سے کہا کہ مدرسہ کی یانچوں منزلیں ہم بنوائیں گے بشر طیکہ اس پر میرے شوہر کے والد کا نام لکھ دیا جائے۔ میں نے کہا کہ میں ہر گز ایسانہیں کر سکتا کیونکہ میں نے اپنے دادا پیر کے نام کی ایک شختی لگادی ہے ''مسجرِ اشر ف بیاد گار حکیم الامت مجد دالملت حضرت مولاناشاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی عیشانیت " اگر ہم سب کے بایوں کے نام یہاں لکھ دیں تولو گوں کے ناموں کے کتنے بورڈ جمع ہو جائیں گے۔ اور اگر تمہمیں اللہ کے پہال اجر چاہیے تو پھر نام کیوں چاہتے ہو؟ غرض اس نے ایک پیسہ بھی نہیں دیاحالا نکہ پندرہ لا کھ روپے دینے کا وعدہ کیا تھا مگر اس شرط پر کہ دروازہ پر اُس کے شوہر کے والد کا نام لکھا جائے کہ تعمیر کر دہ فلاں حاجی صاحب۔ تواس عورت کی شرط قبول نہ کرنے کا بظاہر تو نقصان ہوالیکن اس کے بدلہ میں میرے اللہ نے مجھے الیی جگہ سے روپیہ عطا فرمایا کہ اس شخص نے اپنانام تک چھیانے کی درخواست کی، مگر ان شاءاللہ اُس کواللہ تعالیٰ کی رضاملے گی۔ توجب اللہ کے لیے خرچ کروتو پھرنام ونمود نہ کرو، دِ کھاوانہ کروبلکہ مہتم سے بھی کہہ دو کہ میرانام اِدھر اُدھر نہ لیں۔ توعرش کاسابیہ حاصل کرنے والے چھ اعمال بیان ہو گئے، اب صرف ایک عمل رہ گیا۔



عرش کاسایہ حاصل کرنے والوں کی ساتویں قسم

یہ عمل عجیب ہے، بڑاستا ہے، اس میں کوئی بیسہ لگانے والاکام نہیں ہے، نہ ہی کوئی خرچہ ہے، ساتوں نمبر اتنا آسان ہے کہ نہ اُس میں کوئی بیسہ خرچہ و تا ہے، نہ حسین عورت کی دعوت ہے اور وہ ہے دَجُلُ ذَکَرَ اللّٰهَ خَالِیّنًا فَفَاضَتُ عَیْنَاهُ اللّٰہ کا کوئی مسلمان بندہ تنہائی میں اللّٰہ کو یاد کر کے روپڑے، اُس کی آئھوں سے آنسو بہہ پڑیں کہ اے میرے الله! آپ مجھ کو کیسے ملیں گے؟ کہاں ملیں گے؟ سجان الله! ایک بزرگ شاعر الله تعالیٰ کی طلب میں عین جوانی میں الله تعالیٰ کو تلاش کرتے ہیں اور آسان کی طرف دیکھ کر اللہ سے کہتے ہیں ۔

اپنے ملنے کا پتہ کوئی نشاں توبتادے مجھ کواے ربّ جہاں

جس کو خدا اپنی تڑپ دیتا ہے تو وہ بالغ ہوتے ہی بلکہ بعض تو بالغ ہونے سے پہلے ہی ولی اللہ ہو جاتے ہیں۔

عاشق مجازير دوتناه كاريال مسلط هوتي ہيں

یاد رکھو! ان صور توں کا کوئی بھر وسہ نہیں ہے لہذا بگڑنے والی صور توں پر مت
بگڑو۔ بتاؤ! یہ صور تیں ہمیشہ یکساں رہیں گی یا عمر کی زیادتی سے بگڑ جائیں گی؟ تو بگڑنے والوں
پر بگڑنے والے باگڑ بلے ہوجاتے ہیں یا نہیں؟ جو بگڑنے والوں پر بگڑتے ہیں وہ ڈبل باگڑ بلّے
ہوجاتے ہیں یعنی خو د بھی تباہ ہوتے ہیں اور جو تباہ ہونے والے ہیں ان پر بھی تباہ ہورہے ہیں
یعنی دو تباہ کاریاں جمع ہوجاتی ہیں اور جو اللہ پر فد اہورہے ہیں تو اللہ تعالیٰ کے نام کے صدقہ میں
اُن کی حیات سے نجانے کتنے لوگ حیات پاگئے۔ میر اشعرہے۔
وہ دل جو تیری خاطر فریاد کررہا ہے
اُن کی حیات ہے ہوئے دلوں کو آباد کررہا ہے

ES (19) 33 - ES (19) 23

جن کے دل اندر ہی اندر خدائے تعالیٰ کو یاد کرتے رہتے ہیں اُن کی صحبتوں میں بیٹھنے والوں کے دلوں کو بھی اللہ تعالیٰ آباد کر دیتا ہے۔خواجہ صاحب عُمِیْاللہ نے حکیم الامت عُمِیْاللہ کی طرف اشارہ کرکے فرمایاتھا ہے

> تونے مجھ کو کیا سے کیا شوقِ فراواں کر دیا پہلے جاں پھر جانِ جاں پھر جانِ جاناں کر دیا

> > کہ آج ایک مسٹر مولویوں کا پیر بناہواہے۔

القائے الہام کے لیے بخاری شریف کی دعا

اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنا محبوب، اپنا مقبول بنالے اور ہماری جتنی خطائیں ہیں سب کو معاف کر دے اور اللہ تعالیٰ ہمیں اپنی خطاؤں پر متنبہ بھی فرمادے۔ بعض لوگ ایسے ظالم ہوتے ہیں کہ انہیں اپنی خطاکا احساس بھی نہیں ہوتا۔ خدائے تعالیٰ ہمیں اپنی ناراضگی کے اعمال پر تنبیہ بھی عطاکر دے کہ اس بات سے ہم خوش نہیں ہیں، دل میں آواز آنے لگے کہ اے میرے بندے! میں تیری اس اداسے، اس قول یا فعل سے خوش نہیں ہوں۔ اور اس کے لیے بخاری شریف کی دعا بھی ہے، جو اس کو پڑھتارہے گاان شاء اللہ تعالیٰ اس کے قلب میں آواز آنے لگے گا۔ بخاری شریف کی دعاہے:

اللَّهُمَّ اَلْهِمْنِي رُشُدِي وَاعِذُ نِي مِنْ شَرِّ نَفْسِي ۗ

اے اللہ! اپنی پیندوالے اچھے اچھے، نیک اور ہدایت کے ارادے میرے دل میں ڈال دے اور میر انفس کہیں نیک ارادوں پر عمل کرنے میں آڑے نہ آ جائے تو اس کمینے نفس کے شر سے بھی میری حفاظت فرما۔ یہ بخاری شریف کی دعاہے۔ اس کے پڑھنے سے ان شاء اللہ دل میں ہدایت کے ارادے آنے لگیں گے اور بُر ائیوں سے بچنے کی توفیق بھی شروع ہو جائے گی۔



و مشكوة المصابيج،١٠١/ باب الاستعادة ،قديمي كتب خانه

المناسل على المناس

آلُهِ مُنِیُ الهام سے ہے لیعنی اے اللہ! اچھی اچھی ہا تیں دل میں ڈال دیں جن سے آپ خوش ہو جائیں۔ عربی میں رُشد کے معنی ہدایت کے ہیں، اَللَّهُ مَّرَ اَلْهِ مُنِیُ رُشُدِی لیعنی میری ہدایت کے ارادے میرے دل میں عطا فرمادیں، وَاَحِنُ نِیُ مِنْ شَیِّرٌ نَفُسِی اور میرے نفس کے شرسے پناہ نصیب فرمائیں۔

بعض بندے خداکے راستہ کو جانتے تو ہیں لیکن نفس کی غلامی کی وجہ سے اس پر چلنے میں سستی کرتے ہیں۔ مولانارومی عین فرماتے ہیں کہ بعض لوگ ہرن کا شکار کرناچاہتے ہیں لیکن جنگلی سور اُن کو اپنے منہ میں دبوج کر چبانا شروع کر دیتا ہے۔ نفس جنگلی سور سے کم نہیں ہوں، سے۔ وہ لوگ جانتے ہیں کہ میں بد نظری کر رہا ہوں، اس وقت جنگلی سور کے منہ میں ہوں، مگر آہ! سب کچھ جانتے ہوئے بھی اُن کو ندامت کا احساس نہیں ہوتا۔ شیخ العرب والجم حاجی امداد اللہ صاحب عین اشعر ہے ہے۔

روتی ہے خلق میری خرابی کو دیکھ کر روتاہوں میں کہ ہائے میری چیثم تر نہیں

اہل اللہ اُن کی زندگی کو دیکھ کر اتنا کڑھتے ہیں کہ انہیں ہارٹ فیل ہونے کا خطرہ ہوجاتا ہے لیکن نفس کے سور کے منہ میں پھنسا ہوا وہ ظالم اپنے اوپر رحم نہیں کرتا۔ تو سات اعمال ہوگئے۔ آپ بتائیۓ کہ رونے کا کوئی بل آتا ہے؟ آنسو نکا لنے میں کوئی خرچہ ہوتا ہے؟

حضرت سعد ابنِ الى و قاص طالتُهُ كالمخضر تذكره

ایک حدیث ہے:

اِبْكُوْا فَإِنْ لَّمْ تَبْكُوا فَتَبَاكُوا * رواور اگررونانه آئة تورونے والوں کی شکل بنالو۔



ES (1) 23

جنگ ِ اُحد میں آپ منگافیڈ کے تیروں کا ترکش اور سارے تیر حضرت سعد ابن ابی و قاص شکافیڈ کو دے دیئے اور ان سے فرما یا کہ اے سعد! تیر چلائیں، میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں۔ حضرت علی شکافیڈ روایت کرتے ہیں کہ میں نے زندگی میں کسی صحابی کے لیے حضور منگافیڈ کمی زبانِ مبارک سے ایساجملہ نہیں سنا کہ نبی ہو کر آپ کسی صحابی پر اپنے ماں باپ فدا کر رہے ہوں۔ یہ حضرت سعد ابن ابی و قاص ڈکافیڈ کی قسمت تھی، اُن کا نصیبہ تھا کہ جن کو حضور منگافیڈ کمی نے سارے تیر دے کر فرما یا اے سعد! تیر چلائیں، فیلا الح آبی و اُمی میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں۔ صحاح کی روایت ہے کہ حضرت سعد ابن ابی و قاص شکافیڈ نے اُحد کے دامن میں ایک ہزار تیر چلائے شے۔

یہ تواپی قسمت بناگئے لیکن ہم نفس کی حرام خوشیوں پر تلوار نہیں چلاسکتے، گردن پر کیا تلوار چلائیں گے۔ نفس کی بُری بُری خواہشوں پر تلوار نہ چلانے والو! تم سے کیا اُمیدیں بیں، میں اس میں اپنے کو بھی شامل کر تاہوں، اللہ ہمارے حال پررحم فرمائے اور ہمیں نفس کی گردن پر اور نفس کی گندی خواہشوں پر اپنے حکم کی تلوار چلانے کی توفیق دے تاکہ ہم اللہ سے کہہ سکیں ۔۔۔

ترے تھم کی تیغ سے میں ہوں بسل شہادت نہیں میری ممنونِ خرخر



یہ میر اشعر ہے، لینی ہم اپنی بُری خواہشات کو اللہ کے لیے اللہ کی تلوار سے لینی اللہ کے حکم سے فنا کرتے ہیں، ہم کافر کی تلوار کے ممنون نہیں ہیں، ہم آپ کے حکم کی تلوار سے شہیر ہور ہے ہیں، یہ بھی شہادت کی ایک قسم ہے۔

اب اللہ سے دعا کرو کہ اللہ تعالی روئے زمین پر بہت بڑے بڑے اولیاء اللہ پیدا فرمائیں جو ہماری تربیت کریں اور ہمیں اللہ تعالیٰ کی محبت سکھائیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کی اصلاح فرمادیں اور ہمیں اللہ والا بنادیں، آمین۔

> وَاٰحِرُدَعُوانَا اَنِ الْحَمُدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمُ وَصَلَّى الله تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُعَتَّدِوَّ آلِهِ وَصَعْبِهِ آجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَآ اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ



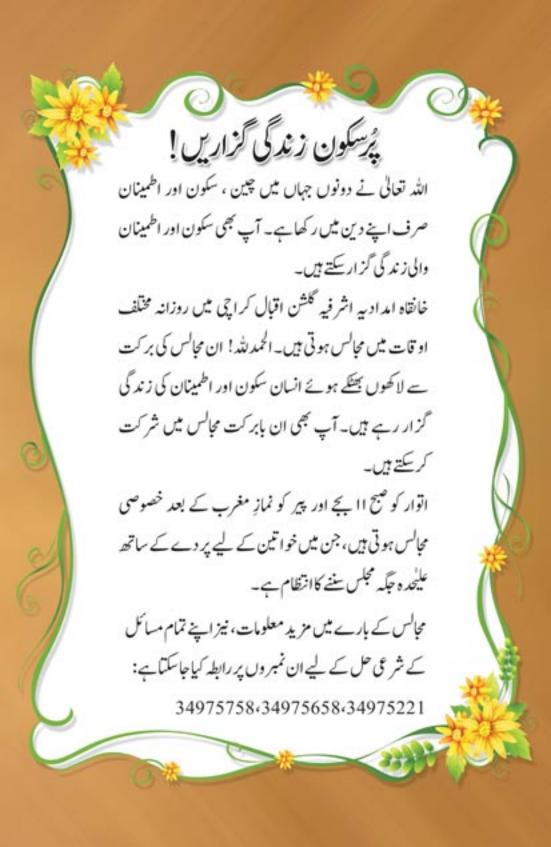
اس وعظ سے کامل نفع حاصل کرنے کے لیے یہ دستور العمل کیمیااثر رکھتا ہے دستور العمل

حكيم الامت مجد د الملت حضرت مولا ناشاه محمد اشر ف على صاحب تھانوى ومةاللة

وہ دستور العمل جو دل پرسے پردے اٹھا تاہے، جس کے چند اجزاء ہیں، ایک تو کتابیں دیکھنا یاسنا۔ دوسرے مسائل دریافت کرتے رہنا۔ تیسرے اہل اللہ کے پاس آنا جانا اور اگر ان کی خدمت میں آمد ورفت نہ ہو سکے تو بجائے ان کی صحبت کے ایسے بزرگوں کی حکایات و ملفوظات ہی کا مطالعہ کرویاس لیا کرواور اگر تھوڑی دیر ذکر اللہ بھی کرلیا کروتو یہ اصلاح قلب میں بہت ہی معین ہے اور اسی ذکر کے وقت میں سے پچھ وقت محاسبہ کے لئے نکل لوجس میں اپنے نفس سے اس طرح باتیں کرو کہ:

"اے نفس ایک دن دنیا سے جانا ہے۔ موت بھی آنے والی ہے۔ اُس وقت یہ سب مال و دولت یہیں رہ جائے گا۔ بیوی بچے سب تجھے جھوڑ دیں گے۔ اور اللہ تعالیٰ سے واسطہ پڑے گا۔ اگر تیرے پاس نیک اعمال زیادہ ہوئے تو بخشا جائے گا اور گناہ زیادہ ہوئے تو جہنم کا عذاب بھگنا پڑے گا جو بر داشت کے قابل نہیں ہے۔ اس لئے تو اپنے انجام کو سوچ اور آخرت کے لئے بچھ سامان کر۔ عمر بڑی قیمتی دولت ہے۔ اس کو فضول رائیگاں مت بر باد کر۔ مرنے کے بعد تو اُس کی تمنا کرے گا کہ کاش میں بچھ نیک عمل کر لوں جس سے مغفرت ہو جائے۔ مگر مرفقت اپنی اس وقت تجھے یہ حسرت مفید نہ ہو گی۔ پس زندگی کو غنیمت سمجھ کر اس وقت اپنی مغفرت کاسامان کرلے۔"





عارف بالله حفرت اقدى مولانا شاہ حكيم محمد اختر صاحب رحمة الله عليه كا بيه وعظ ساية عرش كاحصول كائات كى سب سے اہم ضرورت يعنى مغفرت كامله كے حصول پر جنى ہے۔ اس وعظ ميں حضرت والا رحمة الله عليه نے مخصوص انداز ميں اپنے در دِ دل كى ترجمانى كرتے ہوئے اس حديث مبارك كى نہايت دل فريب اور دل نشين انداز سے شرح فرمائى ہے جس ميں اُن اعمال كا ذكر ہے جو مسلمانوں كے ليے قيامت كے دن ساية عرش كے حصول كا ذريعہ بنيں گے۔ حضرت والا رحمة الله عليه نے جس پُراثر اور سهل انداز ميں إن اعمال كى تشرت فرمائى ہے اس كے باعث شايد ہى كوئى مسلمان ايما ہوجس كے ليے إس حديث فرمائى ہے اس كے باعث شايد ہى كوئى مسلمان ايما ہوجس كے ليے إس حديث عرب فرمائى ہودات قيامت كے دن اسے على وارد إن اعمال پر ممل كرناممكن ندر ہے جن كى بدولت قيامت كے دن اسے عرش كا ساية سلے گا۔